

# 淺談智慧財產權之案例教學

張勝男

黎明技術學院電機工程系

Email:micky@mail.lit.edu.tw

## 摘要

技專校院有關法律課程長久以來多被忽視，其原因很多；在課程開設上因非法律本科生，故課程係概論式的說明，以本校來說主要開設課程名稱有：「民主法治與生活」、「憲法與立國精神」、「法律常識」、「法律與生活」、「性別與法律」、「智慧財產權」和技專校院相關科系的法律知識與法規。教科書的主要內容仍偏向傳統理論法條的說明及一般法案討論，枯燥乏味的法學課對非法律本科生而言，其學習效果應可想而知。為此加強學生對智慧財產權的正確觀念更是刻不容緩，倘若學生缺乏學習動機只是流於被動的學習，很難期望此一課程能對學生產生影響，而傳統講述方式只會讓學生有填鴨式法規灌輸的印象，有必要加以打破。故如何加強技專校院學生能實踐現代法治觀念，且可應用法律知識素養，成為教育的重要課題。轉變教學觀念，適當調整教學內容，建立並應用現代教學方式，實施案例教學，使教學更具有科學性、實用性，真正做到理論聯繫實際、融會貫通，來提升學生的學習動機及學習成效。

**關鍵詞：**智慧財產權、案例教學、學習動機

## 1.前言

國內外有許多與案例教學相關的計劃與研究，有些認為案例教學有助於教學與學習，有些認為與傳統教學比較並無顯著差異，有些認為案例教學，教學者可能面對著另外一種挑戰與衝擊等。不管如何，案例教學的應用已是一個趨勢，在教育的應用上，改變了學生學習的型態，影響未來的教育方式，無論是正面或是負面的評價；然而，國內相關文獻卻鮮少提及案例教學如何被導入課程內，或是創新該如何被教學；因此，本文以智慧財產權的創新設計課程的教學內容為研究目的，將智慧財產權課程中的教學內容，以及學生學習回饋內容歸納整理，並針對案例教學提出教學建議。

本文將提出智慧財產權課程的教學重點，期待有助於日後智慧財產權實務教學設計；如何將案例教學融入教學當中，發展一個適合案例教學的教學模式，讓教學者在智慧財產權課程內容時有跡可循，後續研究建議則可針對技專校院之創新實務課程進行研究，或是進一步探討如何落實創新教學的方法或模式。

## 2.計畫緣由與目的

本課程獲教育部107年高等教育深耕計畫補助款經費，規劃以案例教學法為導向-情境學習論、認知彈性論，以學生為主體，藉由具有多元表徵的潛在價值的智慧財產權案例，導引學生進入科學探索和反思的學習歷程，提升黎明技術學院學生學習動機，使其在就學期間學習智慧財產權相關知識，強化競爭力，畢業後能快速為職場所用。協助學生建構跨學科領域的知識，強化學生主動參與學習的行為及動機，強調「探索」、「探討」與「探究」的歷程；蒐集資料、判讀資訊、邏輯分析、討論辯證、思考反省的程序性能力，與主動求知、追求真理的精神，不強調記誦探索的結果。

由於就讀黎明技術學院的學生，多是經過傳統教育學習，以及升學考試制度篩選後的中、後段學生，如果依據過去課堂傳統講述學習的方式，勢必又回復到以往學習成效不佳的困境。因此，研究者藉由案例教學法導入教學課程來設計教學內容，針對不同背景學生(通識博雅課程-全校學生皆可選修不分系科)，嘗試採用不同的案例教學方式，來提升學生的學習動機及學習成效。

過去臺灣產業以代工經營模式為主，對智財權的重視程度不高，隨著企業的轉型提升價值的創造營運模式，智財權的運籌帷幄變得至關重要。為此加強學生對智財權的正確觀念更是刻不容緩。

故透過本研究期望達到

- (1) 傳輸學生正確的法治資訊
- (2) 激發學生討論與辯證的動機
- (3) 培養學生思考、解決問題及決策能力。

## 3.推動重點、執行情形及課程設計邏輯

資訊科技的改變與發展激發互動式教學的無限可能，讓身為數位新世代的學生們能藉由網路上的案例情境學習培養智財的法律知識與能力。未來教室等新興的資訊科技應用於教學的現況、面臨的挑戰以及未來發展的方向，新興資訊科技的引進，所造成的影響與結果遠超乎我們的想像，在高科技的影響，教學仍是重點，我們應積極思考如何運用教學策略、活用科技提升師生互動，創造生動活潑的教室引導學生主動學習及分享學習喜悅，達到「創新學習」。



### 3.1 推動重點

本課程教學方法主要以網路案例影片導覽欣賞教學為主並搭配實事案例為輔(案例影片 7 場, 如表 1), 取代傳統課程之法條講述方式, 配合法規講述及分組討論。藉由案例教學達成課程目的包括:

- (1) 透過網路案例, 使學生了解智慧財產權之意涵及可能遭遇之法律問題。傳輸學生正確的法治資訊
- (2) 藉由實事案例討論, 使學生能應用不同的道德原則來分析問題及提出解決方法。
- (3) 使學生能從案例討論中接觸到不同觀點, 學會尊重, 進而反省思考個人的智慧財產權立場。
- (4) 案例教學法呈現真實事件, 與學生之實務經驗相關, 而經由對案例原由、處理方式及相關理論原理原則應用之探討, 將有助學生理論與實務加以連結。

表 1. 案例教學系列

	實事案例	法規講述
1	成功大學 MP3 事件	非法下載
2	柯 P 永不放棄跌倒 T shirt 遭控照片涉抄襲	肖像、照片侵權
3	可口可樂配方	保密協定
4	油煙撇九次家名店成異味處理專家	發明-專利
5	蘋果三星打進最高法院	專利戰
6	谷阿莫事件(二次創作)	著作權法
7	超級工廠-樂高積木	新型-專利

### 3.2 執行情形

本計劃在 3 月開學後, 首先由任課老師講授本次課程的學習重點與認知。5 月起規劃了智慧財產權系列講座 4 場(表 2), 藉由專案講座讓學生更了解智慧財產權的相關知識, 力邀陽昇法律事務所所長鄧湘全律師, 探討大學生常遇到的著作權法問題及分享執業中所處理的智慧財產權案件; 以實務案例與同學周遭相關主題吸引同學對智慧財產權產生興趣, 主動求知的精神, 藉由專案講座讓學生更了解智慧財產權的相關知識。

期末規劃學生分組-案例討論與分享活動, 使學生能從案例討論中接觸到不同觀點, 學會尊重, 進而反省思考個人的智慧財產權立場。

鼓勵學生自主參與臺灣學術倫理教育資源中心; 學術倫理教育課程自行修課, 共計有 44 位同學參與。

表 2. 智慧財產權系列講座

主講人	目前單位	專案演講
專案人員	財團法人	智慧財產的保護

謝慧玲	中國生產力中心	與價值創新
所長 鄧湘全	陽昇法律事務所	大學生常遇到的著作權法問題
負責人兼主廚 曾學毅	豐和洋料理	創新創業分享
機構工程師 張玉慧	個人工作室	營業秘密的重要性

### 3.3 課程設計邏輯

本課程設計邏輯如下:

- (1) 導入案例教學方式, 利用案例實務, 導引學生思考學習的過程, 實際透過學習歷程的建立, 引導學生學習。
- (2) 以實務案例與同學周遭相關主題吸引同學對智慧財產權產生興趣, 主題設計為案例教學法、時勢分析進行教學。
- (3) 透過講座分享及法律條文解說, 建立學生對智慧財產權的認識與了解。
- (4) 藉由講座教師的協助, 針對現行業界申請專利實務與法規進行講述, 引導學生建立自我學習的能力, 以展新觀點對智慧財產權進行了解, 並能進一步與主題案例相關的時事影片結合說明。
- (5) 透過影片教學的模式, 了解實務中專利申請的模式與在法庭裡實際案例的審判, 讓同學有更加深的印象, 來與課程上相關的知識聯結在一起。

### 4. 執行成效

本校學生屬於技職體系中後段程度, 智慧財產權課程與法規相關, 在課程推進過程中, 遇到最大的困難就是激發學習意願、融入教學現場、實務與法規的對照無法連結; 在教學的同時現有的案例與同學本身的相關科系沒有太大的連結(本次選修之學生以餐飲系同學居多), 因為釋出的案例不多備課較為困難。

故此次採用案例教學法時, 儘量找尋與同學科系相關的實務與時事題材, 配合法規及課程的進度來加以說明, 讓同學對於時事法規結合的方式來增加其學習意願, 並透過講座教師的協助, 針對現行業界申請專利實務與法規進行講述, 並能進一步與主題案例相關的時事影片結合, 透過影片教學的模式, 了解實務中專利申請的模式與在法庭裡實際案例的審判, 讓同學有更加深的印象, 來與課程上相關的知識聯結在一起, 進一步對課程產生興趣。也感謝通識中心將學生選課系科分佈先行告知, 以利此次案例教學的題目選項。而學生對本次的計劃回饋是肯定的。

本次計劃回饋問卷均以當日實際參與人數做為統計之依據。結果顯示滿意此授課方法



之人數達八成以上，不滿意者無，表示在智慧財產權課程中運用案例教學、專案討論成效明顯，可見教材與專案講者在教學上有十分吸引學生的效果。

#### 4.1 問卷

茲將智慧財產權講座問卷列出如下：

- 1.我對於講者的整體表現
- 2.演講活動的事前宣傳與講題介紹說明
- 3.演講活動的流程與安排
- 4.主題和內容的適切性
- 5.講者的演講內容清晰、有條理
- 6.講者提供的講義教材資料
- 7.本次演講，開拓我對相關領域的視野
- 8.本次演講，深化我對相關領域的認知
- 9.講者能適當地回應我們的問題
- 10.我對本次演講活動的整體滿意度

#### 4.2 講座問卷統計及學生問題回饋

##### 4.2.1 第1場

講座-智慧財產的保護與價值創新，學生問題回饋(其他意見或建議)：

- (1) 聽完專題講座後,才發現分享音樂或電影給其他人看是有問題的。
- (2) 會後有問題請問老師,都可以得到答案。
- (3) 可以拓展課本以外的知識,很棒。
- (4) 謝謝老師舉辦的這場講座,可以更加了解現在的走向是什麼。

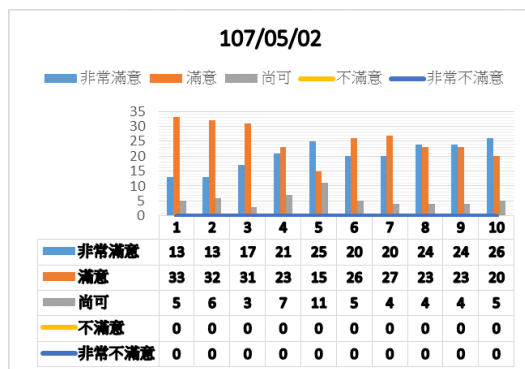


圖 1.智慧財產的保護與價值創新

##### 4.2.2 第2場

講座-大學生常遇到的著作權法問題，學生問題回饋(其他意見或建議)：

- (1) 律師會請同學來回答問題。
- (2) GOOD，很棒。
- (3) 感觸良多。
- (4) 謝謝老師給我們機會了解著作權的相關資料&法規。
- (5) 謝謝老師辦這場講座,讓我們了解更多著作權的問題。
- (6) 可以多些互動。
- (7) 這次的演講不錯，很多法律的知識又

再更深入的了解到，也能再避免成大MP3 的事件再度發生,又或者像古阿莫事件。

- (8) 講的很好，能講些跟遊戲有關的著作權就更好了。

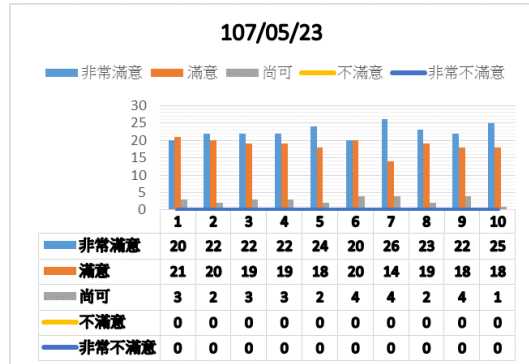


圖 2.大學生常遇到的著作權法問題

##### 4.2.3 第3場

講座-創新創業分享，學生問題回饋(其他意見或建議)：

- (1) 講者很親切，演講主題很好。
- (2) 了解如果開一家料理店需要具備一些什麼東西之類的，要有資金和設備都需要具備。
- (3) 老師講的很好。
- (4) 了解開店前的準備需要需求資金還有開店期間遇到什麼麻煩要擺放那些東西。

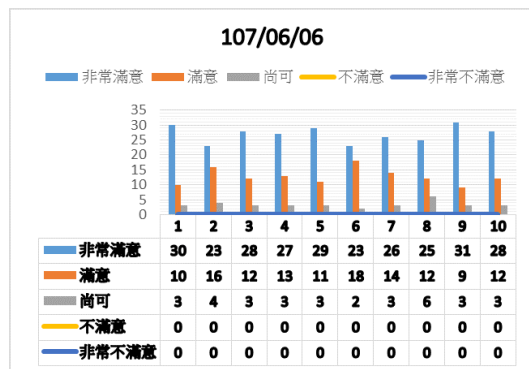


圖 3.創新創業分享

##### 4.2.4 第4場

講座-營業秘密的重要性問題，學生問題回饋(其他意見或建議)：

- (1) 我覺得關於配方是屬於營業秘密的配方，就像可口樂配方一樣。
- (2) 建議可以找一些關於餐飲方面的營業秘密嗎？
- (3) 營業秘密的內容很像案例教學中的樂高積木工廠。
- (4) 餐飲中炒菜的配料也算營業秘密嗎？



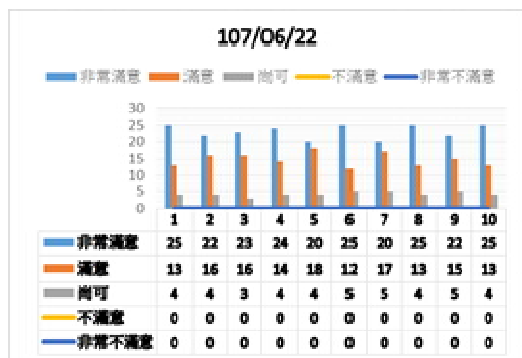


圖 4. 創新創業分享

### 4.3 智慧財產課程總評量

本校實施「教學評量問卷回饋輔導機制」，每學期依教務處規劃之時間辦理，由學生進行所修習課程進行教師評量，本課程評量分數為 87.92 分(如圖 5)。

此次參與計劃課程學生 55 人有 44 位學生個人註冊臺灣學術倫理教育資源中心；申請學術倫理教育課程修課，通過率 91% (如表 3、圖 6)。

查詢	學年	學期	開課班級	科目名稱	授課教師	分數	授課人數	樣本數
	106	2	日間部二	社會科學類-智慧財產權	張曉勇	87.92	55	40

圖 5. 智慧財產權課程期末評量

表 3. 學術倫理教育測驗統計表

修課時數	通過總測驗人數	未通過總測驗人數
6 小時	15 人	3 人
6：20 小時	1 人	0 人
6：40 小時	14 人	0 人
7 小時	4 人	0 人
7：20 小時	1 人	1 人
8：20 小時	5 人	0 人
合計	40 人	4 人

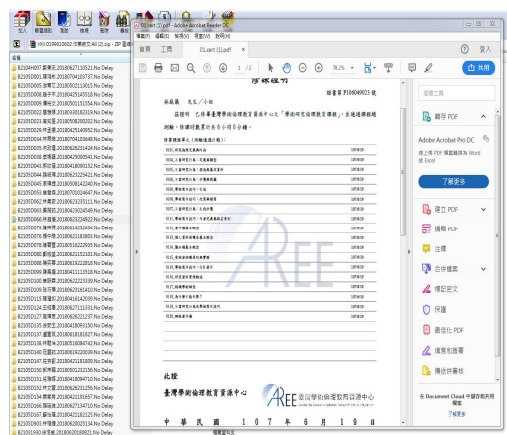


圖 6. 學生學術倫理檔案資料

## 5. 結論

教育部一直以來要求各校教學品質，教學者該如何維持教學品質、如何改進教育成效、如何在有限的時間內取得更好的教學品質亦是大家所關注的問題。智慧財產權課程採用案例教學法正是改革傳統「填鴨式教學」，本文的數據顯示透過案例教學法可激發學生的學習興趣，使學生把課程所學的知識運用到日常生活及工作中，建議教學者應於教學過程中盡量使教材內容生活化，讓案例故事走進生活化的課堂。

## 6. 誌謝

本課程為教育部 107 年高等教育深耕計劃-創新改進教學-指標類別 (通識課程革新) 計劃編號 (107\_73\_F01) 智慧財產權課程經費補助，由於教育部的支持，使本課程計畫得以順利進行，特此致上感謝之意。

感謝陽昇法律事務所所長鄧湘全律師的傾囊相授，使本校學生可以了解智財案件審判流程獲益匪淺，更感謝至校與學生分享之專業人士。

## 7. 參考文獻

1. 沈明欣,《智慧財產權生活錦囊》,三民書局,臺北市,2005年6月初版。
2. 沈明欣,《我的智慧,我的財產?你不可不知道的智財產權》,三民書局,臺北市,2012年11月初版。
3. 謝銘洋,《智慧財產權之制度與實務》,元照出版,臺北市,2006年5月2版。
4. 林洲富,《智慧財產權法一案例式》,五南圖書出版股份有限公司,臺北市,2011年8月5版。
5. 謝銘洋,《智慧財產權法》,元照出版,臺北市,2013年9月增修版。
6. 謝銘洋,《智慧財產權導論》,經濟部智慧財產局出版,臺北市,2009年1月增修版。



7. 周慧芳、張凱娜、秦建譜、蔡坤財、謝銘洋、趙晉枚合著：《智慧財產權入門》，元照出版，臺北市，2016年9月11版。
8. 徐振雄，《智慧財產權概論》，新文京開發出版股份有限公司，臺北市，2014年8月初版。
9. <https://www.tipo.gov.tw/>。
10. <https://taebc.ebook.hyread.com.tw/>。
11. <https://www.facebook.com/comicnet.tw/>。
12. <https://www.moea.gov.tw/>。
13. <http://ocw.aca.ntu.edu.tw/>。

making teaching more scientific and practical, truly connecting theory with practice and integrating, to enhance students' learning motivation and learning outcomes.

*Key Words* : Intellectual property rights, Case teaching, Learning motivation

## **Studying food literature helps industry and schools collaborate**

Chang-sheng Nan  
Department of Electrical Engineering,  
Lee-Ming Institute of Technology

Email:micky@mail.lit.edu.tw

### **Abstract**

The relevant law courses of the technical colleges have long been neglected for many reasons. There are many non-legal undergraduate students in the curriculum. Therefore, the curriculum is mainly an introduction to the curriculum. The main names of the courses are: "Democracy, rule of law and life." "Legislative and State Spirit", "Legal Common Sense", "Law and Life", "Gender and Law", "Intellectual Property Rights" and the legal knowledge and regulations of the relevant departments of the technical colleges. The main content of the textbook is still biased towards the description of the traditional theoretical law and the general bill discussion. The boring legal course for non-legal undergraduates should be able to imagine the learning effect. To this end, it is imperative to strengthen the students' correct concept of intellectual property rights. If students lack motivation to learn only passive learning, it is difficult to expect this course to have an impact on students. The traditional way of telling only allows students to have cramming regulations. The impression of instilling needs to be broken. Therefore, how to strengthen the students of technical colleges can practice the concept of modern rule of law, and can apply legal knowledge to become an important topic of education. Transforming teaching concepts, appropriately adjusting teaching content, establishing and applying modern teaching methods, and implementing case teaching,

